

# Les brochures du Sablier



## *Le Catalogue*

Le **S**ablier

Le Sablier est une association loi 1901 créée en 2008. Son but est la recherche, la conservation et la mise en valeur de l'histoire et du patrimoine de Blaison-Saint-Sulpice.

Le Sablier publie des brochures sur les thèmes étudiés par les adhérents selon leurs pôles d'intérêt.

Dans ce catalogue, vous trouverez une présentation succincte de chacune des brochures avec la date d'édition et le nom de leurs auteurs.

## *Imprimerie d'Art à Blaison-Gohier*



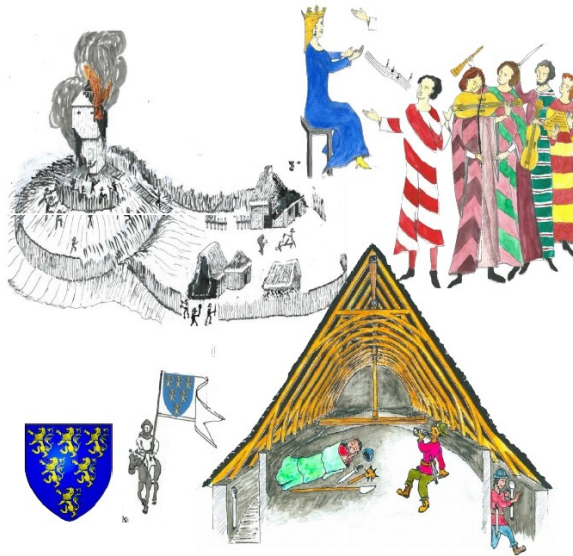
### **L'Atelier BRICAGE & son Histoire**

## *Le Sablier*

Il existait encore — il y a quelques années — un atelier d'imprimerie d'art dans le bourg de Gohier, installé dans une vieille maison en tuffeau qu'on appelle le logis Delugré et qui se trouve à mi-pente de la butte de Gohier, le long de la Montée des Cosses. Cet atelier a eu son heure de gloire durant le troisième quart du XX<sup>e</sup> siècle, parmi les derniers ateliers de ce type qui fonctionnèrent encore en France à cette époque. Pierre et Berthe Bricage surent maintenir la tradition de l'imprimerie d'art avec quelques autres imprimeurs et éditeurs que l'on pouvait alors compter sur les doigts d'une main.

De Gutenberg à l'atelier Bricage, il faut parcourir rapidement un demi-millénaire d'histoire de l'imprimerie pour comprendre l'intérêt de ce témoin du passé.

# Histoire illustrée de BLAISON



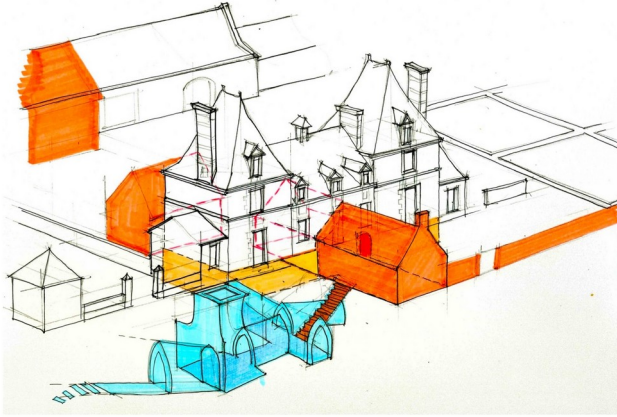
Le **S**abl  
Sablier

Retrouvez les 16 tableaux sur l'histoire de Blaison exposés durant l'été, place de l'église. Certains de ces tableaux méritent quelques commentaires détaillés dans cette brochure et d'autres se suffisent à eux-mêmes ou bien renvoient à des éléments historiques explicités dans différentes parutions du Sablier.

**Brochure réalisée** à partir des 16 tableaux constituant l'exposition sur l'histoire de Blaison et mis en image par Jean-Louis PERNIN. Les textes des tableaux ont été élaborés par des membres du Sablier depuis 2008 et les commentaires ont été réalisés par René CAMUS. – 1<sup>ère</sup> édition 2022

# Le Bois-Brinçon

De la retraite hypogée de St Lézin  
au domaine viticole d'aujourd'hui



## *Le Sablier*

Le Bois-Brinçon est le lieu-dit où se trouve le joli château de pierre décoré de briques que les passants, traversant la commune de Blaison-Gohier par la route D 55, peuvent voir au fond de ses vignes, au croisement de la route D 751.

Derrière ce bâtiment assez classique, se cachent plus d'un millénaire de péripéties historiques et de vestiges architecturaux. C'est l'histoire de ces vieilles pierres que le groupe histoire du Sablier a tenté de reconstituer dans la présente brochure.

Aujourd'hui le Domaine du Bois-Brinçon est une exploitation viticole en biodynamie.

**Brochure réalisée** par Jean CAILLEAU et Odile OZANGE pour les éléments d'archives exhumés et interprétés, Pierre BOUTREUX, Bruno DUQUOC, et Jean-Louis PERNIN pour les images, les croquis et le texte - Édition 2016 révisée en 2022.

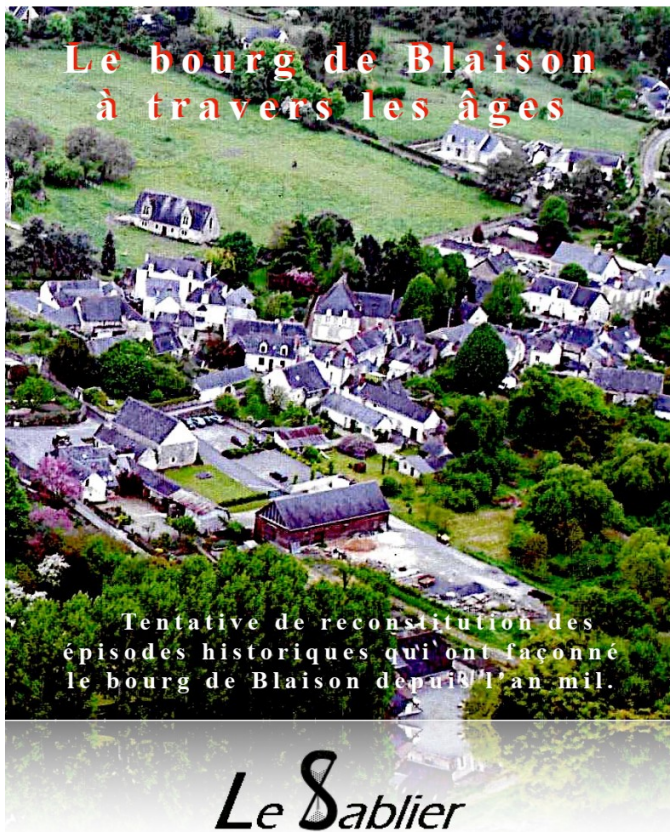
# La Boule de Fort à Blaison -St-Sulpice



Le **S**ablrier

La boule de fort est le seul jeu au monde à se disputer en pantoufles. Il utilise des boules pas tout à fait rondes et se joue sur un terrain pas tout à fait plat !... Essayons de connaître les origines de ce jeu et partons à la découverte des anciens jeux (« sociétés ») ayant existé sur le territoire communal. Puis arrêtons-nous plus longuement sur le seul jeu existant actuellement.

**Brochure réalisée** par Michel LEGAGNEUX - Édition 2022



Le bourg de Blaison garde actuellement de nombreuses traces du passé : église et château évidemment, mais aussi des bâtiments et domaines d'origine ecclésiastique, souvent bien entretenus et restaurés au fil des temps par leurs nouveaux propriétaires.

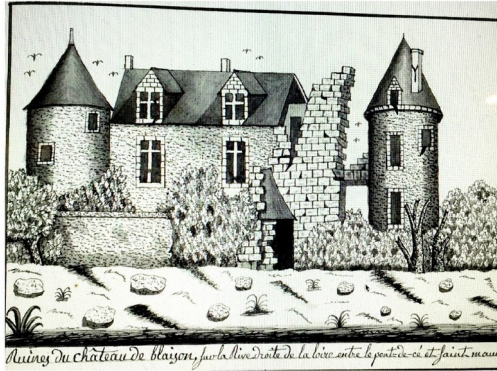
Le bourg de Blaison n'existait pas aux époques gallo-romaines et mérovingiennes et la date de 1020 a été retenue comme marque de la naissance du bourg de Blaison.

C'est l'histoire cohérente, sinon totalement fiable, de la genèse du bourg de Blaison tel qu'il se présente aujourd'hui.

**Brochure réalisée** par l'équipe de rédaction du Sablier en février 2022.

# Le Château de Blaison

*Évocation de la Seigneurie  
et de son château  
à travers les âges*



## Le Sablier

Le site du château de Blaison comprend deux entités :

- le terre-plein sur lequel se trouve le château (reconstruit au XV<sup>e</sup> siècle), entouré d'un mur d'enceinte à 9 tours partiellement conservé et doublé de profonds fossés. Le terre-plein a la forme d'un trapèze irrégulier de 45 à 50 m de côtés.
- une motte située au sud du château.

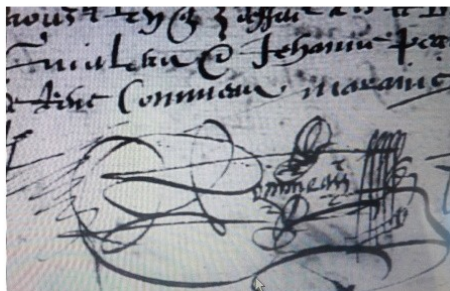
La formation de la seigneurie de Blaison respecte un processus classique, commun à bien des seigneuries médiévales : un *vicus* (ou domaine agricole) du Haut Moyen-Âge devient un *castrum* autour de l'an mil. Le premier seigneur de Blaison signalé par les sources est Thibaut I de Blaison qui semble avoir vécu entre 975 et 1015.

**Brochure réalisée** par Bénédicte FILLION-BRAGUET pour le scénario et les éléments archéologiques et historiques, Jean-Alexis de CHEMELLIER pour l'accès aux archives et aux vestiges de construction, Bruno DUQUOC et Jean-Louis PERNIN pour les illustrations et la mise en page - Édition 2017 révisée en 2022.



# Les « Commeau »

Marchands et notables de Gohier,  
Blaison et Saint-Rémy-La-Varenne



## Le Sablier

Cette brochure présente une étude généalogique des branches de la famille Commeau, à partir des rencontres faites avec cette famille lors de recherches aux Archives Départementales de Maine-et-Loire, aux archives municipales de Blaison-Gohier et aux archives paroissiales.

On y retrouve également le développement du sujet des « *Thesmophores de Blaison* », société savante du XVIII<sup>e</sup> siècle qui se consacre aux questions d'agronomie sur le plan local et l'évocation de la « manufacture de toiles imprimées de Tournemine-lès-Angers », centre de fabrication de ces toiles au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle.



## *Le Sablier*

Blaison-Gohier - été 2016

La Bohalle était une paroisse « succursale » de Blaison jusqu'à la Révolution. Un lien étroit unissait ces 2 communes qui communiquaient entre elles par un gué, puis un bac, situé à Port-de-Vallée.

Dans cette brochure, est également abordée la culture du chanvre qui représentait une activité importante au XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle.

**Brochure réalisée** par Jean-Louis PERNIN - 1<sup>ère</sup> édition 2016

# Les ÉCOLES à BLAISON

## D'hier à aujourd'hui



Le **S**ablier

À l'époque actuelle, l'éducation gratuite est un droit et une obligation pour tous les enfants âgés de moins de 16 ans. Pour arriver à cet état de fait, les choses ont évolué au cours des derniers siècles, avec des périodes de développement et des périodes de recul.

Plusieurs écoles se sont succédé à Blaison depuis le XVII<sup>e</sup> siècle, d'abord une école de garçons puis ensuite une école de filles avant que celles-ci deviennent mixtes. Au début du XIX<sup>e</sup> siècle, la municipalité de Blaison fut contrainte par l'État de créer une école publique, ce qui ne se fit pas sans difficultés.

# Histoire de l'église Saint-Aubin de Blaison



Maquette 2022/04

*Le Sablier*

Ancienne collégiale fondée vers l'an 1020 par foulques Nerra, il ne reste rien de cette première église. Elle fut reconstruite au milieu du XII<sup>e</sup> siècle et subit plusieurs remaniements au cours des siècles suivants. Occupée par les « Anglais », pendant la guerre de Cent Ans, il reste quelques traces de cet épisode.

Mais la plus grande richesse est constituée par les stalles situées dans le chœur (voir Brochure sur les stalles).

**Brochure réalisée** par :

-Bénédicte FILLION-BRAGUET pour le contenu historique et archéologique

- L'équipe du Sablier pour la mise en page et les illustrations

Édition 2022

# LA FAUCONNERIE

Logis, Presbytère puis Mairie  
de Blaison-Saint-Sulpice

Présentation historique et architecturale



*Le Sablier*

Construite autour des années 1500, la Fauconnerie est une demeure de plaisance caractéristique de la période de paix retrouvée qui suivit la guerre de Cent ans. La bâtisse, achetée en 1824 par la Mairie, pour servir de presbytère jusqu'en 1993, accueille depuis 2015 les services administratifs de la commune de Blaison-St-Sulpice et de la commune déléguée de Blaison-Gohier.

**Brochure initiale** réalisée en 2010 par Bénédicte FILLION-BRAGUET

**Brochure réactualisée** en 2019 par René CAMUS, Laurent LEMASLE, Jean-Louis PERNIN, Gabrielle et Richard RAU.

# BLAISON-GOHIER

il y a ...  
des millions d'années



ASPECTS de la  
GÉOLOGIE LOCALE

## *Le Sablier*

Alors que l'existence de Blaison-Gohier date de moins de deux mille ans, le sol et le sous-sol révèlent une histoire vieille de plusieurs centaines de millions d'années.

Bien que géographiquement située dans le Bassin Parisien, la commune est très proche de la bordure du Massif Armoricain

De l'ère primaire jusqu'à nos jours d'importantes transformations se sont produites.

***Brochure épuisée***

# Les girouettes de Blaison-Saint-Sulpice

*À la découverte de ce patrimoine qui décore nos toits*



## *Le Sablier*

Lors de promenades sur le territoire de notre commune, les girouettes se découpent dans le paysage et virevoltent au gré du vent. La démocratisation des girouettes nous permet de les admirer sur les toits qu'ils soient toits d'église, de châteaux, de maisons bourgeoises, de fermes, de simples demeures ou couvertures de hangars. La commune de Blaison-Saint-Sulpice offre au randonneur quelques 70 girouettes à observer que vous découvrirez dans notre brochure.

**Brochure réalisée** par le groupe « girouettes » du Sablier composé de : Nicole ASQUIN, Christine CAMUS, Michel LEGAGNEUX et Jean-Louis PERNIN.

**Mise en page** : Christine CAMUS – Édition 2018





# ANDRÉ JOUBERT

## Un homme de bien



Le **S**ablier

Sans vouloir prétendre que Blaison et Gohier furent le berceau de nombreux hommes célèbres, nous connaissons également certains personnages qui ont marqué l'histoire de notre commune. Au XIX<sup>e</sup> siècle, vécut un homme quelque peu oublié de notre mémoire collective, personnage qui marqua son époque par son immense générosité mise au service de ses contemporains et au-delà.

**Brochure réalisée** par Jean CAILLEAU – Édition 2010

# JOURALEM



## *Le Sablier*

Si la construction du bâtiment actuel date du milieu du XVI<sup>e</sup> siècle, on retrouve traces de l'existence d'une maison dès le XIV<sup>e</sup>. Il s'agissait d'un fief qui a longtemps dépendu de celui de Cheman. De nombreux propriétaires se sont succédé et la famille Grudé fait l'objet d'une étude généalogique approfondie. Quelque peu délaissé au début du XIX<sup>e</sup> siècle, cet imposant manoir fait l'objet d'une importante restauration au milieu du XX<sup>e</sup> et est devenu un lieu de séjour (table et chambre d'hôtes) très apprécié.

***Brochure réalisée*** par Dominique OZANGE – Édition 2012

# Louis Jumereau

*Curé de Saint-Sulpice-sur-Loire*

1711 - 1793



## *Le Sablier*

Le 12 juillet 1790, un « comité ecclésiastique » vote la Constitution Civile du Clergé qui sépare le clergé en deux groupes : les jureurs qui l'acceptent et les réfractaires qui la refusent. Parmi les réfractaires, Louis Jumereau, 80 ans, curé très apprécié de Saint-Sulpice-sur-Loire depuis 51 ans, sera vite démis de ses fonctions et remplacé par un jureur.

En juillet 1792, le vieil homme est assigné à résidence à Angers. L'été suivant, Louis Jumereau profite du désordre pour s'enfuir et rejoint Saint-Sulpice, son village, où les « bleus » le captureront sur dénonciation.

**Brochure réalisée** par Jean-Pierre LE GUENNEC – Édition 2023

# La justice à Blaison sous l'ancien régime



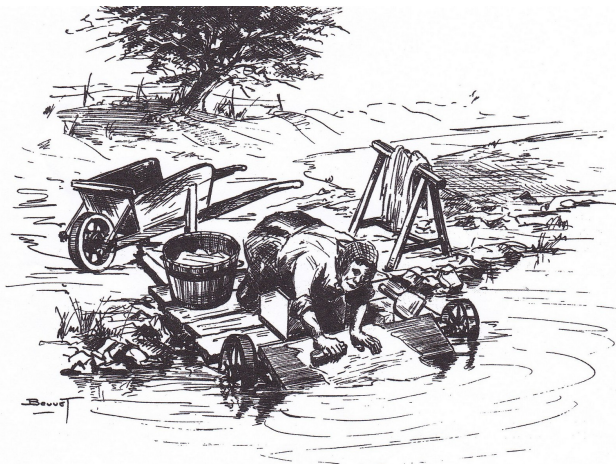
*Le Sablier*

Dans les campagnes, certains seigneurs avaient droit de justice. C'est le cas du seigneur de Blaison.

L'étude, menée ici, présente l'organisation et la structure des différentes obédiences de justice dans le royaume, l'Anjou et Blaison.

**Brochure réalisée** par Dominique OZANGE – Édition 2009

# Les lavoirs de Blaison, Gohier et St-Sulpice



Le **S**abl<sup>er</sup>

Le Sablier a procédé au recensement des lavoirs sur le territoire de notre commune en tant que petit patrimoine. Dans cette brochure, après un rappel sur l'histoire des lavoirs, 35 lavoirs ont été présentés de façon détaillée avant de consacrer un chapitre aux usages et accessoires autour de la lessive d'antan.

La présence d'un grand nombre de lavoirs sur notre commune est liée à l'existence de nombreuses sources et à l'important réseau hydrologique, également détaillé dans la brochure.

**Brochure réalisée** par : Nicole ASQUIN, Christine CAMUS, Michel LEGAGNEUX, Laurent LEMASLE et Jean-Louis PERNIN

Édition 2024

# LE LOGIS DELUGRÉ

Petite Histoire d'une habitation rurale  
devenue *Patrimoine exceptionnel à protéger*



*Le Sablier*

Le Logis Delugré n'est pas un bâtiment d'origine noble, les archives dont on dispose pour en retracer l'histoire sont donc minces. On dispose néanmoins d'un relevé de succession de la famille Delugré qui en fut propriétaire au XVIII<sup>e</sup> siècle et qui lui a donné le nom qu'il porte aujourd'hui.

Le bâtiment principal, dénommé Logis Delugré aujourd'hui, est le seul existant encore à ce jour et est surtout connu des Blaisonnais pour avoir été la demeure et l'atelier d'imprimerie des Bricage.

**Brochure réalisée** par Jean Louis PERNIN – Édition 2023

# LA LOIRE, LA PETITE-LOIRE ET L'ÎLE DE BLAISON



**Aspects  
géographiques, géologiques  
et environnementaux**

*Le Sablier*

Alors que le village de Blaison est bâti sur des roches appartenant au Bassin parisien, l'île de Blaison repose, avec les alluvions récentes, sur des roches schisteuses, beaucoup plus anciennes, en rapport avec le Massif armoricain.

Cette île est bordée au nord par un large bras, alors qu'au sud, la Petite-Loire n'est plus actuellement qu'un chapelet de boires. Il y a quelques décennies, c'était un véritable cours d'eau, aujourd'hui sans courant.

**Brochure réalisée** par Laurent LEMASLE, Michel LEGAGNEUX, J.L. PERNIN et Jean-Claude SELLIER – Édition 2021

# La Perchardière



Réflexions sur l'histoire du domaine, des bâtiments,  
et de leurs habitants,  
telle qu'on peut l'imaginer à partir des traces du passé  
et des mentions d'archives

## Le Sablier

Les bâtiments qui constituent aujourd'hui l'ensemble dénommé La Perchardière se sont développés à partir d'une maison de paysan datant vraisemblablement de l'époque du défrichage de la vallée. Au XV<sup>e</sup> siècle ce logis comportait une grande pièce avec cheminée, à laquelle on accédait par un escalier extérieur, de type *balcon angevin*.

Aujourd'hui le domaine est séparé en deux résidences indépendantes.

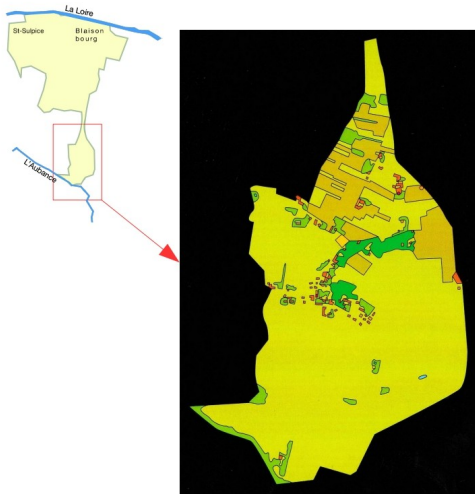
**Brochure réalisée** par René CAMUS, Laurent LEMASLE et Jean-Louis PERNIN avec la participation de François-Xavier ALEXANDRE – Édition 2019



# RAINDRON

*et ses environs*

n°1



Le **S**ablier

Raindron constitue un appendice situé au sud de la commune, qui se détache très nettement du reste du territoire orienté en grande partie vers la Loire. Mais cette originalité ne suffit pas à elle seule pour écrire sur le territoire de « *Raindron et ses environs* ».

Cette 1<sup>ère</sup> **brochure** est consacrée aux aspects naturels du territoire (géographie, géologie, climatologie), à l'existence de ressources naturelles singulières (terres fertiles, tuffeau « blond », plateau venté de Frédélin), et à son organisation territoriale (le contournement de Raindron) ainsi qu'aux éléments physiques caractéristiques (les moulins-caviers de Frédélin).

**Brochure réalisée** par Christian ASSELIN, René CAMUS, Michel LEGAGNEUX, Jean-Louis PERNIN et Christian PROUTEAU –  
Édition 2024

# RAINDRON

*et ses environs*

*n°2*



Le **S**ablrier

La **2<sup>ème</sup> brochure** est consacrée à l'occupation et l'animation du territoire par les hommes depuis les temps anciens ainsi qu'à ses aspects sociaux et économiques. Ce n'est qu'à partir du Moyen-Âge que nous retrouvons des écrits nous permettant de suivre l'évolution des grands domaines agricoles.

Les activités économiques ont été orientées en fonction du contexte géographique particulier : agriculture spécialisée dans la plaine, activités de meunerie sur le plateau de Frédelin, exploitation des carrières de « tuffeau » sur le coteau de Raindron et viticulture sur le coteau et le plateau.

**Brochure réalisée** par Christian ASSELIN, René CAMUS, Michel LEGAGNEUX, Jean-Louis PERNIN et Christian PROUTEAU –  
Édition 2024

# BLAISON AU TEMPS DE LA RÉVOLUTION



*Le Sablier*

La Révolution française a apporté son lot de transformations administratives, introduisant la société contemporaine dans ses plus grandes lignes.

Ceci arriva à Blaison, comme sur l'ensemble du territoire français.

**Brochure réalisée** par Dominique OZANGE – Édition 2009

# Sainte-Croix

## Histoire d'une maison sans histoires



*Le Sablier*

Les vieilles pierres de notre village vivent et parlent à qui veut les entendre. Elles racontent l'histoire de cette maison (située au n°2 de l'allée aux Prêtres près de l'église), de ses habitants religieux et laïcs, royalistes ou républicains. Certains attributs architecturaux nous permettent de la dater de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle.

**Brochure réalisée** par Odile OZANGE-LEMAÎTRE – Édition 2012

# SAZÉ



## *Le Sablier*

Sazé ou le Grand Sazé est situé sur l'axe Blaison-Chemellier à la limite des deux communes. Le Petit Sazé est situé à la sortie du hameau de Raindron sur la route de Chemellier.

La première évocation connue de ce lieu date de 1014. Il est probable que, dès la création de la seigneurie de Blaison (vers 1020), Sazé soit un fief de celle-ci et soit attribué à un seigneur.

**Brochure réalisée** par Dominique OZANGE en 2014 – **Révisée** par René CAMUS en 2022 – Édition 2022

# Les stalles de l'église de Blaison-Gohier



## *Le Sablier*

À partir des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècle, toutes les grandes cathédrales et les églises des paroisses riches, ont remplacé par des meubles plus « modernes » leur mobilier ecclésiastique datant du Moyen Âge, en raison des décors qualifiés de « gothiques » c'est-à-dire barbares, que comportait celui-ci.

Blaison était trop pauvre pour effectuer ce remplacement, ce qui nous offre le plaisir de contempler aujourd'hui un ensemble de stalles exceptionnellement bien conservé, montrant un décor sculpté encore imprégné de l'esprit symbolique du Moyen-Âge.

Achevé d'imprimer le  
à BLAISON-SAINT-SULPICE

Le Sablier  
4, Montée Saint-Sauveur  
BLAISON-GOHIER  
49320 BLAISON-SAINT-SULPICE

Site Internet : *www.le-sablier.net*

Courriel : *contact@le-sablier.net* (pour toute commande)

Une contribution aux frais d'édition, sous forme de don d'un montant de 2 €, sera demandée pour la fourniture de chaque exemplaire papier.

Des frais de port seront ajoutés en sus pour toute expédition.

Le  Sablier